

Voyage et dépossessions



Illustration : Harald JÉRICHOU, « Voyageurs se reposant sur la route de Sardes », XIXe s., Musée de Grenoble-J.-L. Lacroix

Colloque international organisé par
Adrien Bodiot (CY Cergy Paris Université) et Sarga Moussa (CNRS)

Salle Claude Simon – Maison de la recherche de la Sorbonne Nouvelle (Paris 5e)

Jeudi 29 et vendredi 30 octobre 2026

**Sorbonne
Nouvelle** 
université des cultures



CY **HÉRITAGES**
culture/s, patrimoine/s,
création/s

Jeudi 29 octobre 2026

14h-14h20

Sarga Moussa et Adrien Bodiot : Introduction

Session 1 : Identités viatiques en question

Présidente de séance : Małgorzata Sokołowicz

14h20-15h05

Daniel Lançon (Université Grenoble Alpes) : « Quatre voyageurs européens à La Mecque (1807-1815) : aventure, travestissement et conversion chez Domingo Badia y Leyblich, Ulrich Jasper Seetzen, John Lewis Burckhardt et Giovanni Finati »

15h05-15h50

Ludivine Lignon-Huguel (Sorbonne Université) : « Ida Saint-Elme, ruine d'une "femme jolie", renaissance d'un "intrépide voyageur". Dépossession du féminin et quête de soi dans l'expérience du voyage »

15h50-16h35

Muriel Détrie (Université Sorbonne Nouvelle) : « Du travestissement identitaire à la mise en cause de l'identité dans les récits de voyage d'Alexandra David-Neel »

16h35-16h55 Pause

Président de séance : Jean-Xavier Ridon

16h55-17h40

Gilles Louÿs (Université Paris Nanterre) : « Quand la dépossession prend la forme de la possession : Nicolas Bouvier face à la magie noire à Ceylan »

17h40-18h25

Sarga Moussa (CNRS) : « Le credo chamanique de Nastassja Martin, ou le voyage comme défiguration »

Vendredi 30 octobre 2026

Session 2 : Se déposséder, être dépossédé.e, déposséder l'autre

Président de séance : Daniel Lançon

9h-9h45

Adrien Bodiot (CY Cergy Paris Université) : « Explorer incognito : expérimentations, épreuves et écritures de la dépossession dans le Voyage dans l'Ouest saharien »

9h45-10h30

Małgorzata Sokołowicz (Université de Varsovie) : « Entre le vide et le plein : les (dé)possessions algériennes de Gustave Guillaumet »

10h30-11h15

Julia Hartley (Université de Glasgow) : « Possession et dépossession : Le rapport de Jane Dieulafoy à l'Antiquité persane »

11h15-11h30 Pause

Président de séance : Gilles Louÿs

11h30-12h15

Martina Kopf (Université de Caen) : « Dépossession du regard conquérant : écrire les Andes entre colonisation et décolonisation »

12h15-13h

Nicole Fischer (Université de Strasbourg) : « L'arrivée de l'autre comme retour du refoulé. Société d'accueil et traumatisme allemand dans *Je vais, tu vas, ils vont* de Jenny Erpenbeck »

13h-14h : Déjeuner

Session 3 : Le sens de la perte

Présidente de séance : Muriel Détrie

14h-14h45

Jingjing Yang (Université normale de Nanjing) : « Depuis les confins : le pèlerinage bouddhique de Faxian, ou la dépossession comme rite d'initiation »

14h45-15h30

Alizée Alexandre (Université Sorbonne Nouvelle) : « Mystique et (dé)possession chez Isabelle Eberhardt »

15h30-15h45 Pause

Présidente de séance : Julia Hartley

15h45-16h30

Jean-Xavier Ridon (Université de Nottingham) « Auto-ironie et dépossession du sens du voyage »

16h30-17h15

Edith Masson (Université Sorbonne Nouvelle) : « Voyage en dénuement : une expérience du sacré »

17h15-17h30 Conclusion

Contacts :

Adrien Bodiot : adrien.bodiot@cyu.fr

Sarga Moussa : sarga.moussa@cnrs.fr