

## **Thèmes de recherche :**

Littérature de voyage

17<sup>e</sup> siècle

Altérité

Utopies

Nouvelle-France

Imaginaire langagier français

## **Projet de recherche :**

Publication d'un ouvrage tiré de ma thèse de doctorat : « une "oeconomie de la langue tout différente de celles d'Europe" Langue de l'autre au prisme de l'imaginaire langagier français dans les récits viatiques du XVII<sup>e</sup> siècle ».

## **Participation à des colloques et journée d'étude (sélection) :**

- « Le son comme promesse d'échange linguistique dans *Les Etats et Empires de la Lune et du Soleil*, de Cyrano de Bergerac », colloque « Bruit, son, voix et chant : place et sens du sonore dans les textes d'Ancien Régime », XXXIII<sup>e</sup> rencontre internationale de la Société d'Analyse de la Topique Romanesque, Université Toulouse II – Jean Jaures (France), le 15 mai 2019.
- « Les voix huronnes-wendates au prisme des récits de missionnaires », colloque « Présence de la voix XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles », organisé par Pascale Chiron, Philippe Chométy, Hélène Cussac et Agnès Rees à l'Université Toulouse II – Jean Jaurès (France), le 4 novembre 2021.
- « Les génies de la Nouvelle-France, entre différence et altérité sous la plume de Paul Lejeune », journée d'étude « Transferts culturels des "génies" et circulations artistiques à travers l'Europe » du laboratoire-junior FIGÉE, ENS de Lyon (France), le 8 juin 2022.
- « Voix des femmes autochtones dans les relations de missionnaires de la Nouvelle-France au XVII<sup>e</sup> siècle », 41<sup>e</sup> congrès international de la Société d'Étude du XVII<sup>e</sup> siècle, Reykjavik (Islande), le 13 octobre 2022.

## **Publication (sélection) :**

- « L'Établissement territorial jésuite dans la *Relation de la Nouvelle-France* de 1616 », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, Tübingen, vol. XLVIII, n° 94, juillet 2021, p. 23-37.
- « From Healing Plant to Second "Tree of Life" : Annedda's Journey across the Atlantic Ocean », *Herbs and the Evolution of Human Societies*, dir. M. Chatalic et Y. Yue, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle, 2022, p. 178-199.
- « "Génie" de Nouvelle-France : entre altérité et différence dans les relations de voyage jésuites de Paul Lejeune », *@nalyse: revue de littératures franco-canadiennes et québécoise*, vol. 17, n°1, Centre de recherche en civilisation canadienne-française (CRCCF) Université d'Ottawa, 2023, p. 5-18.
- « Défense de la notion d'imaginaire générique : essai d'approche interdiscursive des récits viatiques au XVII<sup>e</sup> siècle », *L'imaginaire des genres*, textes réunis et présentés par Chantal Massol, avec la collaboration de Véronique Cnockaert et de Denis Mellier, Presses Universitaires de Rennes, coll. « La Licorne », 2024, à paraître.