

Thèmes de recherche:

Histoire des idées,
Evolution des mentalités,
Relations culturelles Occident-Sud-Est européennes

Projets de recherche:

Participation au projet: On the Travel Literature and related subjects, Centre for Neohellenic Research, Athens, Greece, 1993.

Participations à des colloques:

voir: <http://rzaimova.wordpress.com/>

Publications:

Consulats de France en Grèce et en Turquie. Correspondance des consuls d'Athènes et de Négrepont (1684-1791). Mémoires et documents de Grèce et de Turquie (1740-1870). Inventaires analytiques par Mme Psaras et R. Zaimova, revus par O. Krakovitch. Paris, Archives Nationales, 1985

Correspondance des ambassadeurs français à Constantinople (1668-1708). Inventaire analytique par R. Zaimova. Revu pour l'impression par Ph. Henrat, avant-propos par J.-P. Babelon. Paris, Centre historique des Archives Nationales, 1999. 272 p.

Voyager vers l'"autre" Europe (relations culturelles franco-ottomanes, XVIe-XVIIIe s.). Sofia, Kralitza Mab, 2004. 276 p. ill. Rés. français, anglais. (en bulgare)

Voyager vers l'"autre" Europe (Images françaises des Balkans ottomans, XVIe – XVIIIe s.). Istanbul, Isis, 2007. 228 p. (Cahiers du Bosphore XLVI)

• Aux sources de l'histoire balkanique et l'impact francophone, Les Éditions Isis, Istanbul. 2012. 204 p. (Analecta Isisiana CXVIII) ISBN 978-975-428-471-3

Articles publiés :

Orientalisme occidental et balkanique: le cas des contes orientaux. – Etudes balkaniques (Sofia), 2011, 2-3, p. 193-201.

Zaimova, R. À la recherche des "Mille et une nuit". – In: Études balkaniques, Cahiers Pierre Belon: La culture ottomane dans les Balkans, volume dirigé par R. Zaimova, 16, 2009 [2010], p. 79-88.

Rêve et réalités balkaniques. Le discours du voyageur Lamartine. – Neohelicon. Acta Comparationis Litterarum Universarum, t. XXXI, N 2, Budapest, Akad. Kiadó, 2004, p. 101-108.

La modernité balkanique de l'historien Lamartine. – In: Actes du colloque Intern. Lamartine, Tiré (Turquie), éd. Par G. Durusoy, Iszir, 2004, p. 260-268 = Etudes balkaniques (Sofia), 1, 2005, p. 101-109.

L'œuvre du byzantiniste Du Cange et son éditeur Buchon (XIXe s.). – Etudes balkaniques, 4, 2005, p. 121-128.

A la recherche d'une identité imaginaire. –Etudes Balkaniques, n 1, 2007, р. 133-140.

“Civilizatzija-barbarstvo” i obrazat na balgarina (“Civilisation-barbarie” et l'image du Bulgare (19e-20e s.) – In: Modernostta vtchera i dnes (Sofia), 2003, p. 104-116. (en bulgare)

L'espace culturel de Constantinople d'après les témoignages des ambassadeurs de France à Constantinople (XVIIe – XVIIIe s.). – Etudes balkaniques (Sofia), N 1, 2002, p. 86-95.

Les voyages de Guillaume Postel et Savary de Brèves en Orient: missions diplomatiques ou recherches humanistes?-In: Etudes balkaniques (Sofia), N 1, 2000, p.139-155.

Un voyage littéraire en Turquie au début du XIXe siècle.-In: Interférences historiques, culturelles et littéraires entre la France et les pays d'Europe centrale et orientale (XIXe et XXe s.), (Sofia), Acad. Bulg. des Sciences, 2000, p.118-125.

Krastonosnata idea: svidetelstva i realnost (L'"idée de Croisade" - témoignages et réalités). - Istoricheski pregled (Sofia), 1998, 3-4, p. 77-82.(en bulgare)

Frenski hudoznitzi v Levanta prez 17 vek (Peintres français dans le Levant (17e s.).-In: The Image of the "other" in the Balkans, (Sofia), 1995, p.136-142. (en bulgare)

Les intellectuels français et les études orientales (fin du XVIIe - XVIIIe s.).-In: Etudes balkaniques (Sofia), N 3-4, 1995, p.132-139.

Le plan d'une monarchie universelle: quelques écrits français sur le Levant (XVIe-XVIIIe ss.).-In: On Travel Literature and Related Subjects: References and Approaches, (Athens), 1993, p. 543-558.

Divers:

Autre E-mai : : rzaimova@gmail.com