

## Thèmes de recherche:

Grèce, Turquie, Provence, architecture antique

## Projets de recherche:

Les récits de voyageurs à Délos (Grèce)

Les récits de voyageurs à Orange (France)

Les récits de voyageurs à la recherche de Claros (Turquie)

## Publications:

J.-Ch. Moretti, avec la collaboration de S. Diez, *Théâtres d'Argos. Sites et monuments X*, Paris, 1993.

J. des Courtils, J.-Ch. Moretti (éds), *Les grands ateliers d'architecture dans le monde égéen du VI<sup>e</sup> siècle av. J.-C. Actes du colloque d'Istanbul, 23-25 mai 1991*, Paris, 1993.

Ph. Bruneau, M. Brunet, A. Farnoux, J.-Ch. Moretti, *Délos. Ile sacrée et ville cosmopolite*, Paris, 1996.

J.-Ch. Moretti, *Théâtre et société dans la Grèce antique*, Le Livre de Poche, Références, Paris, 2001, éd. revue et corrigée traduite en grec, *Θέατρο και κοινωνία στην αρχαία Ελλάδα*, éd. Patakis, Athènes, 2004, 2<sup>ème</sup> tirage 2007, 3<sup>ème</sup> tirage 2009, 4<sup>ème</sup> tirage 2011, nouvelle éd. française, Paris, 2011.

J.-Y. Marc, J.-Ch. Moretti (éds), *Constructions publiques et programmes édilitaires en Grèce entre le II<sup>e</sup> s. av. J.-C. et le I<sup>er</sup> s. ap. J.-C.*, BCH Suppl. 39, 2001.

J.-Ch. Moretti, D. Tardy (coord.), « Inventaire des monuments funéraires de la France gallo-romaine », in Chr. Landes (éd.), *La mort des notables en Gaule romaine*, Catalogue de l'exposition, Lattes, 2002, p. 27-102.

J.-Ch. Moretti, collaboration à la quatrième édition refondue et mise à jour de Ph. Bruneau, J. Ducat, *Guide de Délos*, Paris, 2005.

J.-Ch. Moretti, D. Tardy (éds), *L'architecture funéraire monumentale : la Gaule dans l'Empire romain*. Actes du colloque de Lattes (11-13 octobre 2001), CTHS, Paris, 2006.

Ph. Fraisse, J.-Ch. Moretti, *Exploration archéologique de Délos XLII, Le théâtre*, Paris, 2007.

J.-Ch. Moretti, A. Zambon, « Fauvel à Délos », *Monuments Piot* (2007), p. 165-190.

J.-Ch. Moretti (éd.), *Fronts de scène et lieux de culte dans le théâtre antique*, TMO 52, Lyon, 2009. Réimpression, 2012.

J.-Ch. Moretti, A. Badie, D. Tardy, Notice sur le théâtre dans A. Roumégous, *Carte archéologique de la Gaule, Orange et sa région*, 84/3, 2009, p. 230-243.

J.-Ch. Moretti, Chapitre « Le théâtre d'Arles au moment de sa splendeur » dans *Le théâtre antique d'Arles*, Lyon, 2010, p. 66-89.

J.-Ch. Moretti, F. Adjadj et M. Kneubühler, *Théâtres antiques. Empreintes gréco-romaines en Turquie et en France*, EMCC, collection Itinéraires, Lyon, 2011.

J.-Ch. Moretti, « The Evolution of Theatre Architecture Outside Athens in the Fourth Century », dans E. Csapo, H. R. Goette, J. R. Green P. Wilson (éds), *Greek Theatre in the Fourth Century B.C.*, Berlin - Boston, 2014, p. 107-137.

J.-Ch. Moretti avec la collaboration de L. Rabatel (éd.), *Le sanctuaire de Claros et son oracle*, Actes du colloque international de Lyon, 13-14 janvier 2012, TMO 66 (2014).