

Thèmes de recherche:

littérature de voyage et mondialisation; théories de l'espace, figures de l'exotisme et de l'altérité, écriture du voyage

Participations à des colloques:

- conférence "*Maliza Mwina Kintende ou dénoncer en silence*" 5 juin 2013 séminaire *Langage et silence* dans le cadre de l'axe de recherche *Non-dit, savoir, secret* du laboratoire CRIT - Université de Franche-Comté
- communication "*Walk, Feel and Hear: « Walking as a phenomenological experience in Allerzielen by Cees Nooteboom*" colloque *The Art of Walking*, 9-11 octobre 2013, ENS Lyon
- communication "*Fragment et savoir historique chez Walter Benjamin et Jan Jacob Slauerhoff* », colloque *De l'écriture et des fragments*, 20-22 mars 2014, Université de Haute Alsace
- communication « *Entre Berlin et Madrid: topographies et temporalités dans Le jour des morts de Cees Nooteboom* », Université d'été « Littérature, villes, interactions », 2-13 juillet 2014, Université du Luxembourg

Publications:

- thèse en littérature comparée sur la littérature de voyage contemporaine intitulée "L'écriture du voyage à l'ère de la mondialisation"

- *Entre Berlin et Madrid: topographies et temporalités dans Le jour des morts de Cees Nooteboom*, in *Lire, écrire, pratiquer la ville*, dirigé par Nathalie Roelens et Thomas Vercruyse (éd. Kimé, coll. : Détours littéraires, 2016)

- *Un piéton à Los Angeles : pratiques et imaginaires de l'espace dans Le Ravissement de Britney Spears de Jean Rolin*, in *Regards croisés sur la ville américaine : Mutations, pratiques et imaginaires urbains des États-Unis* dirigé par Karolina Katsika, Daniel Peltzman, Pascale Smorag (Presses Universitaires de Franche-Comté, à paraître en 2018)

Divers:

Organisation de colloque/journée d'études

- co-organisation (avec Pascale Smorag, Daniel Peltzman) du colloque *Transferts, transgressions, transformations. Evolution de la ville américaine*, 10-12 avril 2014, Université de Franche-Comté
- organisation du colloque *Fenêtre : ouvertures et perspectives*, 22-24 janvier 2015, Université de Franche-Comté

- co-organisation (avec Marta Alvarez) de la journée d'étude *Ecce Glocus*, prévue pour le 9 juin 2016, Université de Franche-Comté