

Projets de recherche:

Etude de la diffusion et de la réception des récits de voyages médiévaux.

Participations à des colloques:

Publications:

- " Les Mirabilia descripta" de Jordan Catala : une image de l'Orient au XIVe siècle », dans Positions des Thèses de l'Ecole des Chartes, 2000, p. 157-162.
- Notice « Jordan Catala », dans<i> Histoire littéraire de la France,</i> dir. Emmanuel Poulle, t. 42, fasc. 2, 2002, p. 269-279.
- <i> Une image de l'Orient au XIVe siècle : les</i> Mirabilia descripta de Jordan Catala de Sévérac, Paris, Coll. « Mémoires et documents de l'École des Chartes », 2005, 381 p.
- « Les conceptions d'un géographe du XVe siècle », dans <i>Itineraria,</i> t. 5, 2006, p. 201-249.
- <i> « De statu, conditione ac regimine magni Canis :</i> l'original latin du<i> Livre de l'état du grant Caan</i> et la question de l'auteur », dans<i> Bibliothèque de l'Ecole des chartes,</i> t. 165, 2007/2, p. 355-371.
- « Les couvents latins de Constantinople et Péra face à la conquête ottomane », dans<i> La prise de Constantinople : l'événement, sa portée et ses échos (1453-2003)</i>, Actes du colloque de Tunis, 11, 12 et 13 décembre 2003, dir. Mohamed Tahar Mansouri, Tunis, 2008, p. 93-113 (Cahiers du CERES, série Histoire, n° 18).
- Jean de Marignolli,<i> Au jardin d'Eden,</i> traduit du latin, présenté et annoté par Christine Gadrat, Toulouse, Anacharsis, 2009, 93 p.
- « Le rôle de Venise dans la diffusion du livre de Marco Polo (XIVe-XVe siècles) », dans <i>Humanisme et découvertes géographiques,</i> éd. Nathalie Bouloux, Angelo Cattaneo et Patrick Gautier Dalché, dans<i> Médiévales</i>, t. 58, printemps 2010, p. 63-78.
- « Le Livre de Marco Polo et les géographes de l'Europe du nord au XVe siècle », dans <i>Géographes et voyageurs au Moyen Âge,</i> éd. Henri Bresc et Emmanuelle Tixier-Caceres, Nanterre, 2010, p. 147-162.
- <i> Traduction, diffusion et réception du livre de Marco Polo</i>, thèse de doctorat de l'EPHE, IVe section, sous la direction de Patrick Gautier Dalché, 2010.