

Publications:

Traductions et publications :

- Hanna Krall, *Les Retours de la mémoire*, éd. Albin Michel, 1994.
- Hanna Krall, *La Sous-locataire*, éd. de l'Aube, 1994.
- Agata Tuszynska, *Le garçon de la photographie*, éd. Le Serpent à plumes, 1996.
- Textes d'anthologie : Tuszynska, Bober, Chwin, Karpinski pour une édition trilingue *Mémoire à trois*, éd. Centre culturel franco-allemand de Nantes, 1996.
- Hanna Krall, *Preuves d'existence*, éd. Autrement, 1998.
- « Hanna Krall à travers la presse polonaise », dans Tsafon, revue d'études juives du Nord, 2000.
- Hanna Krall, *Là-bas, il n'y a plus de rivière*, éd. Gallimard, 2000.
- Agata Tuszynska, *Les Disciples de Schulz*, éd. Noir sur Blanc, 2001.
- Krzysztof Kieslowski, *Le hasard et autres textes*, éd. Actes Sud, 2001.
- Hanna Krall, *Danse aux noces des autres*, Gallimard 2003.
- Jerzy Ficowski, *Bruno Schulz, les régions de la grande hérésie*, éd. Noir sur Blanc, 2004.
- Wojciech Tochman, *Mordre dans la pierre*, éd. Noir sur Blanc, 2004.
- *La vie est un reportage*, anthologie du reportage littéraire polonais ; direction de l'ouvrage, éd. Noir sur Blanc, 2005.

Divers:

Audiovisuel :

- Andrzej Seweryn, acteur, documentaire de W. Michera, Arte, 1999.
- Bruno Schulz, émission de Brice Couturier, France Culture, Radio Libre, 2004.