

Publications:

BRIFFAUD Serge, « Découverte et représentation d'un paysage. Les Pyrénées du regard à l'image (XVIII°-XIX° siècles) », dans Serge BRIFFAUD (sous la dir. de), Pyrénées. Un paysage à la croisée des regards (XVIII°-XX° siècle), Catalogue de l'exposition, Toulouse : ASCODE, 1989 ; réédité dans Alain ROGER (sous la dir. de), La Théorie du paysage en France (1974-1994), Seyssel : Champ Vallon, 1995, p. 224-259.

BRIFFAUD Serge, « Ecrire la science. Ramond de Carbonnières et les Pyrénées », dans Une cordée originale : histoire des relations entre science et montagne, Genève: Georg Editeur, 2000, p. 344-354.

BRIFFAUD Serge, « L'esplorazione delle montagne e la teoria del viaggio tra Sette e Ottocento », dans Viaggi e scienza. Le istruzioni scientifiche per i viaggiatori nei secoli XVII-XIX, sous la direction de Maurizio Bossi et Claudio Greppi, Gabinetto scientifico letterario G.P. Vieusseux, studi 13, Florence : Leo S. Olschki, 2005, p. 27-36.

BRIFFAUD Serge, « Le temps du paysage. Alexandre de Humboldt et la géohistoire du sentiment de la nature », dans La géographie au tournant des XVIIIème et XIXème siècles, Paris : L'Harmattan, 2006, p. 245-267 (coll. "Histoire des sciences humaines").

BRIFFAUD Serge, « Naissance d'un paysage. L'invention géologique du paysage pyrénéen à la fin du XVIII° siècle », Revue de Synthèse, n° 3-4, juillet-décembre 1989, p. 419-452.

BRIFFAUD Serge, Naissance d'un paysage. La montagne pyrénéenne à la croisée des regards (XVI°-XIX° siècle), Toulouse : AGM et CNRS, 1994, 529p. [Publication du Doctorat après remaniement du texte].