

## **Publications:**

1) Le rire des voyageurs (XVIe -XVIIIe siècles) , à paraître en 2003, ouvrage collectif en collaboration avec Ilda dos Santos.

2) Le Vésuve des voyageurs (XVIe -XVIIe siècles, à paraître, publications de l'Université Blaise Pascal.

### Récits de voyages

\* "Les stratégies de Belon pour une représentation exotique", in Nouvelle Revue du Seizième Siècle, n°11, 1993, p.5-17.

\* "Le Voyage aux Iles de l'Amérique du Père Labat ou les intermittences d'une affabulation comique", in La Découverte de nouveaux mondes : aventure et voyages imaginaires au XVIIe siècle, Actes du XXIIe Colloque organisé par le C.M.R. 17 à Gênes (23-25 janvier 1992), Schena Editore, 1994, p.233-242.

\* "Les relations doubles ou de la politesse comparée : Muralt et Labat", in L'Europe des Politesses et le caractère des nations, Regards croisés, Editions Economica, coll Anthropos, 1997, dir. A. Montandon, p.57-72.

\* "Verbal et non-verbal dans les relations entre Européens et Caraïbes : échanges réels et imaginaires", in Actes du colloque international France-Amérique, organisé par le C.E.S.R. à Tours du 29 juin au 4 juillet 1992, H. Champion, éd. F. Lestringant, 1998, p.419-431.

### L'IMAGINAIRE DES VOLCANS :

\* Introduction au volume Figurations du volcan à la Renaissance et à l'âge baroque, éd. D. Bertrand, Paris, Champion, 2001, p.7-10.

\* "Pour une archéologie des représentations telluriques : les lieux communs du volcan et de la chimère", ibid., p.17-24.

\* "Travestissement d'un haut lieu virgilien : l'Etna revisité par Scarron", in Les Méditerranées du XVIIe siècle, éd. G. Dotoli, Paris-Seattle-Tübingen, Biblio 17, à paraître, 2002.