

Table des matières

Préface d'Emilio Gentile.....	VII
Avant-propos.....	13
Liste des sigles et abréviations.....	15
Introduction	17
Première partie. Les conditions du voyage	
Chapitre 1 : Un domaine investi par le régime.....	39
Une politique touristique active	39
L'invitation au voyage en Italie fasciste	39
Les acteurs de la promotion touristique	45
La diversité de la propagande touristique et des guides de voyage	49
La structure et la nature du déplacement.....	57
Étude quantitative et géographie des voyages.....	57
Se rendre et se déplacer en Italie : des moyens de transport diversifiés	68
L'aventure des déplacements dans les colonies	78
Chapitre 2 : La perception de la « nouvelle Italie »	83
De l'introduction au voyage au déplacement dans l'Italie « vivante »	83
La représentation de l'altérité italienne et des disparités régionales	83
Les sentiments des voyageurs avant leur départ	92
Les vertus éducatives du voyage et la découverte de l'Italie « vivante »	95
La tentation du récit et les métamorphoses du genre	100
Le choix de l'écriture et ses justifications	101
La composition des récits entre traditions et nouveautés	106
L'édition et la diffusion des récits de voyage	114
Chapitre 3 : Des voyages de nature diverse	119
Les voyages d'agrément à buts personnels ou éducatifs	119
Passer ses vacances en Italie fasciste	119
Les pèlerinages catholiques.....	125
Les voyages scolaires et universitaires.....	131
Les voyages à buts professionnels	134
Les voyages commerciaux et les rencontres industrielles.....	135
Les congrès, les missions d'études et les séjours de représentation.....	142
Les rencontres sportives	151
Les voyages d'artistes professionnels et les conférences.....	158
Les voyages d'intérêt pour le fascisme	169
Les enquêtes de journalistes et d'écrivains reporters	170
Voyages de bienveillance et tentation fasciste	203
Les voyages à buts lucratifs : tractations financières et trafic d'armes en Italie fasciste..	223
.....	223
Conclusion de la première partie	237

Deuxième partie. « La nouvelle Italie » et ses mystères : l'expérience du voyage au pays des chemises noires

Chapitre 4 : Un parcours semé d'embûches	243
Les aléas des déplacements	243
Le franchissement de la frontière : une véritable épreuve	243
Le poids des contraintes	251
Les mésaventures du voyage.....	262
Propagande et voyages	270
Les voyages de propagande : un itinéraire soigneusement balisé.....	270
La visite imposée : <i>la Mostra della rivoluzione fascista</i>	275
Chapitre 5 : La découverte du fascisme	285
La régénération nationale et ses limites	285
Un régime d'ordre, de censure et de répression	285
La mise en chantier de la « nouvelle Italie ».....	300
L'œuvre coloniale	315
La « question méridionale » ou la défaillance du fascisme.....	326
« L'Italien nouveau »	338
L'exaltation de la jeunesse et la nouvelle éducation nationale	339
La militarisation de la société.....	348
La passion nationale : les grandes manifestations de la religion fasciste.....	359
La question du consensus des masses	378
Les interprétations du fascisme	397
Le système corporatif.....	397
La transformation de l'État	410
L'insaisissable doctrine de « la modernité fasciste »	421
Les frontières du politique.....	435
Chapitre 6 : Le Duce, un dictateur polymorphe	453
Mussolini en public	453
L'omniprésence du chef au sein de la « nouvelle Italie »	453
Le « mythe Mussolini » vu par les voyageurs.....	462
Le culte du chef, dieu de la religion fasciste	475
Mussolini en privé : les audiences du <i>Duce</i>	484
Un dictateur accessible.....	484
Une vision plus intime du <i>Duce</i>	500
Conclusion de la deuxième partie	513

Troisième partie. La fraternité latine à l'épreuve du voyage et des contraintes internationales

Chapitre 7 : Le voyage comme instrument diplomatique (1922-1932)	523
Voyager en Italie pour préserver l'amitié franco-italienne et encourager l'entente	523
L'exaltation de la latinité comme idéal œcuménique pour sauvegarder la paix européenne	524
Les associations et les institutions du rapprochement franco-italien : l'encouragement des voyages de l'amitié « latine »	540
Projets de voyages officiels et voyages officieux du rapprochement	553
Les voyages culturels de l'entente « latine ».....	572
Les réseaux littéraires paradiplomatiques et la médiation informelle des hommes de lettres en voyage.....	572
Les fêtes binationales de la célébration latine.....	582

Chapitre 8 : Les années 1933-1936 : l'apogée des voyages de l'entente	601
Rapprochement diplomatique et renforcement des voyages de l'entente (1933-1934) .	601
Espoirs diplomatiques et succès du premier voyage officiel de parlementaires français en Italie fasciste	602
Menace allemande et continuation des voyages de la diplomatie informelle	618
Les voyages du rapprochement culturel.....	634
L'année 1935 : un tournant dans l'amitié « latine ».....	646
Des accords de Rome au « front de Stresa » : les voyages diplomatiques de l'alliance.	646
La multiplication des voyages et des manifestations culturelles pour pérenniser l'alliance « latine »	664
La guerre d'Éthiopie et ses suites : la non rupture des voyages de l'entente (octobre 1935-fin 1936).....	679
La guerre d'Éthiopie et l'intensification des voyages amicaux	679
Les suites de la guerre d'Éthiopie et les nouveaux déplacements en période de tension	692
Chapitre 9 : Les difficultés du maintien du voyage dans l'adversité (1937-1943).....	709
Les voyages de l'espérance	710
L'espoir face au spectre de la rupture (janvier 1937-octobre 1938)	710
Les périples de la dernière chance (novembre 1938-juin 1940)	726
L'illusion de la latinité	745
L'échec des voyages de l'entente « latine »	745
Les voyages officiels pendant la guerre mondiale	757
Conclusion de la troisième partie.....	765
 Conclusion.....	 769
 Annexe : liste des audiences accordées à des Français par Mussolini au palais de Venise de 1930 à 1940.....	 777
 Cartes.....	 795
 Sources et bibliographie.....	 799
 Index.....	 901
 Liste des tableaux	 931
 Liste des figures	 932
 Liste des cartes.....	 933
 Table des matières.....	 935