

COLLOQUE INTERNATIONAL DISTANCES (XV-XVIII SIECLES)

EHESS Centre Norbert Elias - Université La Sapienza de Rome

5 et 6 novembre 2020

Comité scientifique : Daniele Argenio, Giovanni Contel, Florie Imbert-Pellissier, Angelo Odore, Léa Renucci.

JEUDI 5 NOVEMBRE 2020

**AMSE, Ilot Bernard du Bois - Aix-Marseille Université, 5 Boulevard Maurice Bourdet,
13001 Marseille**

9h00-9h15 : Ouverture du colloque par **Boris Petric**, directeur du Centre Norbert Elias

9h15-9h45 : conférence inaugurale **Jean Boutier**, directeur d'études à l'EHESS

SESSION 1 : (GEO)POLITIQUES ET STRATEGIES DE LA DISTANCE

Président : **Jean Boutier**

Modérateur : **Daniele Argenio**

9h50-10h10 : **Francesco Caprioli** (Universidad Autonoma de Madrid-Università degli Studi di Milano), *Overcoming Distances, Limiting Differences: Spanish Diplomatic Practices in the Late 16th Century Maghreb.*

10h10-10h30 : **Damien Fontvieille**, (Sorbonne Université, Centre Roland Mousnier) *Conjurer la distance. La lettre, remède au sentiment d'exil en diplomatie au XVIe siècle*

10h30-10h50 : **Davide Trentacoste** (Université de Teramo-Sorbonne), *Alliance à Distance : La Perse et l'Europe entre les XVIe et XVIIe siècles*

10h50-11h10 : Discussion

11h10-11h20 : Pause

11h20-11h40 : **Marine Goburdhun** (Université de Budapest), *Soigner à distance dans le Royaume de Naples, XVIe-XVIIe siècles*

11h40-12h00 : **Oury Goldman** (EHESS-Le Mans Université), *Négocier les distances : la correspondance de Gian Vincenzo Pinelli et de Claude Dupuy à la fin du XVIe siècle.*

12h00-12h20 : Discussion

12h30-14h00 : Repas

SESSION 2 : RECITS, VECUS ET PERCEPTIONS DE LA DISTANCE

Présidente : **Francesca Sirna**

Modératrice : **Florie Imbert-Pellissier**

14h-14h20 : **Isabelle-Eve Davier-Carlotti** (Paris-Diderot) *La réception des voyageuses britanniques à la cour de Savoie au XVIIIe siècle : une gestion habile de l'étiquette, entre distance et proximité.*

14h20-14h40 : **Tiziana Leucci** (Centre d'Etudes de l'Inde et de l'Asie du Sud, CEIAS, EHESS-CNRS, Paris), *De l'Inde du sud à l'Italie : les mémoires de voyage de Niccolò de' Conti (1395-1469) et les lettres de Pietro Della Valle (1586- 1652)*

14h40-15h00 : **Werner Gaboreau** (Université Sorbonne Nouvelle – Paris III/ École Pratique des Hautes Études), *Voyager entre l'Iran safavide et la France : pérégrinations d'une extrémité à l'autre du monde méditerranéen au XVIIe siècle.*

15h00-15h20 : **Rachel Lauthelier-Mourier** (EPHE), *Entre Paris et Ispahan : expérience et imaginaire de l'espace au XVIIe siècle.*

15h20-15h40 : **Mattia Iorillo** (Università La Sapienza - Rome), *La "distanza morale" delle donne: schede di lettura delle trasformazioni sociali nel mondo anglosassone tra il XVII e il XVIII secolo.*

15h40-16h00 : **Chiara Pelliccia** (Ecole Française de Rome Programme Perform' Art), *Distanza e "gusto" tra XVII e XVIII secolo*

16h00-16h40 : Discussion

16h40-17h00 : pause

SESSION 3 : DISTANCE ET SIG

Présidents de séance : **Davide Gherdevich et Eric Mermet**

Modérateur : **Angelo Odore**

17h00-17h20 : **Paola Tagliente** (Université de Teramo). *GIStanze. Cartografare il tempo nello spazio. Il caso studio della città dell'Aquila (Italia)*

17h20-17h40 : **Giulia Iannuzzi** (Université de Florence-Université de Trieste), *GlobalSeaRoutes A historical geodatabase and the temporal dimension of global navigations in the modern age (XVI-XIX centuries)*

17h40-18h00 : **Mélanie le Couédic** (Université de Pau), *Temps, étapes et distances comme variables d'un itinéraire royal au XVIe siècle : l'exemple d'Henri IV*

-18h00-18h20 : **Daniele di Bartolommeo**, (Université de Teramo) *La Rivoluzione dello spazio Le rappresentazioni della Francia al tempo della creazione dei Dipartimenti*

18h20-19h00 : Discussion

VENDREDI 6 NOVEMBRE 2020

EHESS, Centre de la Vieille Charité, 2 rue de la Charité, 13002 Marseille

SESSION 4 : DISTANCES DES ARTS ET DES SYMBOLES

Président : **Gaspard Salatko**

Modératrice : **Léa Renucci**

9h-9h20 : **Jorge Morales** (CESR de Tours), *Gouverner à distance, harmoniser le quotidien. Les correspondances musicales en Italie au début du XVIIe siècle.*

9h20-9h40: **Marianne Albertan-Coppola** (Université de Nanterre), *Perceptions des distances sociales entre pauvres et nantis dans le roman des Lumières*

9h40-10h : **Anthony Saudrais** (Université de Rennes), *L'œil du spectateur au temps de Louis XIV. Une expérience sensible, intelligible et structurale de la distance.*

10h00-10h30 : Discussion

10h30-10h45 : pause

SESSION 5 :

EXPERIENCE ET CONDITIONS MATERIELLES DE LA DISTANCE

10h45-11h05 : **Anne Conchon** (Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne/IDHES), *Le prix de la distance au XVIIIe siècle*

11h05-11h25 : **Jean Senié** (Sorbonne Université – Centre Roland Mousnier), *Gouverner la distance : les maîtres des postes de Luigi d'Este*

11h25-11h45 : **Sofiane Boudhiba** (Université de Tunis) *Les temps de la distance dans la Traite atlantique: la victoire des négriers sur la distance ?*

-11h45-12h05 : **Eric Roulet** (Université du Littoral-Côte d'Opale) *Le temps du voyage. Perceptions et réalités de la traversée transatlantique. Le cas du voyage vers les Antilles au XVIIe siècle*

-12h05-12h30 : Discussion

12h40-13h40 : Repas

SESSION 6 : REPRESENTATIONS DE LA DISTANCE

Présidents de séance : **Davide Gherdevich et Eric Mermet**

Modérateur : **Angelo Odore**

14h00-14h20 : **Geoffrey Phelippot** (EHESS – Centre Alexandre Koyré), *Représenter les distances aux XVIIe-XVIIIe siècles : les Tables géographiques de villes*

14h20-14h40 : **Sylvie Requemora** (Aix-Marseille Université) *Écrire la distance dans la littérature des voyages du XVIIe siècle*

14h40-15h00 : **Fiona Lejosne** (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3) *Proche(s) et lointain(s) dans les compilations géographiques du début de l'âge moderne : distances abolies ou redéfinies ?*

15h00-15h20 : **Matthias Soubise** (ENS de Lyon, IHRIM), *Comblent ou creusent la distance ? Le Journal du voyage à l'équateur de La Condamine (1751)*

15h20-16h00 : discussion et clôture du colloque