

## Thèmes de recherche:

La littérature de voyage des XVIIIe et XIXe siècles Le voyage et la critique périodique (XVIIIe et XIXe siècles) L'œuvre de Jean Potocki

## Publications:

"Friction, facts and fiction: Hybridity in Jean Potocki's 'Oriental' travelogues". In: Annjo K. Greenall & Domhnall Mitchell. *Cultural Mélange in Aesthetic Practices*. Fagbokforlaget 2015 ISBN 978-82-450-1721-2. s. 25-37 "Une promenade dans une autre partie du monde'. La promenade comme pratique et figure chez Jean Potocki". In: Philippe Antoine. *Écrire la promenade*. Travaux de littérature XXVIII. Librairie Droz 2015 ISBN 979-10-90455-03-0. s. 129-143 *Jean Potocki: esthétique et philosophie de l'errance*. Peeters Publishers. Louvain - Paris 2014 (ISBN 978-90-429-2979-1) 488 s. "Jean Potocki et le plaisir de l'errance". In: Marius Warholm Haugen & Knut Ove Eliassen. *Dévier et divertir. Littérature et pensée du XVIIIe siècle*. L'Harmattan 2010 ISBN 978-2-296-10330-6. s. 147-158 "Morze, niebo, wyobraznia - Jan Potocki o przesrzeni morskiej". *Autoportret*. Cracovie 2009 ;Volum 28.(3) s. 30-36