

Projets de recherche:

Continuation des recherches sur l'histoire du chamanisme dans le continent eurasien

Participations à des colloques:

Participations à nombreux congrès internationaux, entre lesquels:

- “Una curiosa eco veneziana della guerra contro il Turco in Ungheria”, Venezia e Ungheria nel contesto del Barocco europeo, Venezia, Fondazione G. Cini, 10-13/11/1976.
- “Fogge ungheresi nel costume italiano del Seicento e Settecento”, III Convegno Interuniversitario degli Studiosi di Lingua e Letteratura Ungherese e di Filologia Ugrofinnica, Venezia, 8-11/11/1977.
- “Corazzini e Kosztolányi”, IV Convegno Interuniversitario dei Docenti di Lingua e Letteratura Ungherese e Finnouristica in Italia, Torino, 15-18/10/1979.
- “Alcuni prestiti italiani nella lingua ungherese dal secolo XVII al secolo XVIII”, IV Convegno di Studi Italo-Ungheresi, Budapest, 23-26/10/1979.
- “Lo studio della Finno-Ugristica secondo le esigenze degli studenti italiani”, V Convegno Interuniversitario dei Docenti di Lingua e Letteratura Ungherese e di Filologia Ugrofinnica in Italia, Roma, 10-12/11/1981.
- “Mit kívánnak az olaszok a magyartanuláshoz”, Hungarológiai oktatás régen és ma, I. Nemzetközi Hungarologiai Kongresszus, Budapest, 10-14/08/1981.
- “Finno-Ugric Shamanism and European Magic”, The XIth International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences (ICAESS), Québec-Vancouver, International Union of Anthropological and Ethnological Sciences, 14-25/08/1983.
- “Tree Worship in Finno-Ugric and West European Popular Tradition”, Congressus Sextus Internationalis Fenno-Ugristarum, Syktyvkar, 24-30/07/1985.
- “A fa kultuszának hagyománya a magyar és germán népeknél”, A magyar nyelv és kultura a Duna völgyében, II. Nemzetközi Hungarologiai Kongresszus, Vienna, 1-5/09/1986.
- “Rapporti culturali tra l'Emilia-Romagna e l'Ungheria dal Medioevo al Settecento”, Terzo Convegno Italo-Ungherese, Padova, 13-15/10/1987.
- “Le chamanisme et la magie dans la poésie populaire finno-ougrienne”, Folk Narrative and Cultural Identity, The 9th Congress of the International Society for Folk Narrative Research, Budapest, 10-17/06/1989.
- “Quelques réflexions sur le vampire et le chaman auprès des peuples finno-ougriens en relation au milieu magique de l'Europe occidentale”, Congressus Septimus Internationalis Fenno-Ugristarum, Debrecen (Hongrie), 27/08-2/09/1990.
- “Magic Figures of Finno-Ugric Northern Shamanism with Reference to Similar Figures in Western European Culture”, I A H R Regional Conference on Circumpolar and Northern Religion, Helsinki, 13-19/05/1990.
- “Sciamanesimo e vampirismo in area ungherese e ugrofinnica e in Europa occidentale: analisi comparativo-contrastiva”, Ungheria: isola a ponte, Roma, Centro Interuniversitario per gli Studi Ungheresi in Italia – Accademia d'Ungheria in Roma, 16-18/10/1990.
- “Luigi Forni és Domenico Sestini Magyarországon”, III. Nemzetközi Hungarologiai Kongresszus, Szeged, 12-16/08/1991.
- “L'Università di Tartu” et “La via dell'ambra tra realtà e mito”, La via dell'ambra dal Baltico all'Alma Mater, Bologna, Università di Bologna, 18-20/09/1991.
- “Imre Várady”, Secondo Convegno Scientifico del Centro Interuniversitario per gli Studi Ungheresi in Italia, Roma, 9-11/10/1991.
- “Some aspects of the Finno-Ugric and Indo-European vision of the world”, The Xth Congress

of the International Society for Folk Narrative Research, Innsbruck, 4-11/07/1992.

- "The Shaman-Actor in the Finno-Ugric Area. Some Considerations on his Ritual Theatre", Shamanism and the Performing Arts, The 2nd Conference of the International Society for Shamanistic Research (ISSR), Budapest, 11-17/07/1993.

- "Echi della rivoluzione ungherese del '56 in Emilia-Romagna", Ungheria 1956: la cultura si interroga, Udine, I.L.L.E.O. - C.I.S.U.I., 4-6/11/1993.

- "Retaggio delle culture sciamaniche nordeuroasiatiche nei miti e nelle tradizioni popolari lungo l'Adriatico", Adriatico mare di molte genti, incontro di civiltà, Ravenna, 25-26/02/1995 - Cesenatico, 4-5/03/1995.

- "The Impact of the Proto-Finno-Ugric Peoples on the Natural Environment: the Birth of Shamanic Animism", I.U.A.E.S. Inter-Congress on Biodemography and Human Evolution, Firenze, 19-27/04/1995.

- "Studies in the Beliefs and Myths of the Finno-Ugrics in the New European Historical Context", Congressus Octavus Internationalis Fennō-Ugristarum, Jyväskylä, 10-15/08/1995.

- "Reminiscenze pagane nella cultura ungherese", La civiltà ungherese e il Cristianesimo, IV Congresso Internazionale di Studi Ungheresi, Roma-Napoli, 9-14/09/1996.

- "Lo sciamanesimo ugro-finnico e siberiano in Mircea Eliade", Confronto con Mircea Eliade, Bergamo, 24-26/10/1996.

- "Poesia e sciamanesimo nel Grande Nord", Uomini e voci del grande Nord, Fermo, Istituto Geografico Polare "Silvio Zavatti", 1-3/10/1998.

- "Les échos des croyances et traditions funèbres dans la France du XVIII siècle", Le Chamanisme: perspectives religieuses et politiques, Quatrième Conference, International Society for Shamanic Research, Chantilly (Paris), 1-5/09/1997.

- "L'Occidente e la liberazione di Buda dal Turco (1686) - Per una bibliografia dell'operato del Marsili", Luigi Ferdinando Marsili: Uomo di Scienza e di armi, Bologna, 5/06/1998 - Roma, 8/06/1998.

- "Totemism and Shamanism in Asia According to the Vision of Thomas Salmon", The 5th Conference of The International Society for Shamanistic Research (ISSR), Ulaanbaatar (Mongolia), 2-8/08/1999.

- "Uralic Traditions and Myths in Relation to Ancient Greek and Roman Beliefs", Congressus Nonus Internationalis Fennō-Ugristarum, Tartu (Estonia), 7-13/08/2000.

- "Lo sciamanesimo delle origini e le sue influenze in Europa occidentale", Lo sciamano e il suo "doppio", Bologna, Università di Bologna, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Sezione di Filologia Ugrofinnica, 6-7/03/2001.

- "Shamanic Culture, Ethnic Identity and Power among the Finno-Ugric and Siberian Peoples", V. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus, Jyväskylä, 6-10/08/2001.

- "Finno-Ugric Shamanism in the Interdisciplinary Context", The 6th Conference of the International Society for Shamanistic Research (ISSR), Viljandi (Estonie), 11-17/08/2001.

- "Vampiri europei e vampiri dell'area sciamanica", Vampiri tra etnie e storia, Roma, Associazione Culturale Ethicom, Assessorato allo Spettacolo e Cultura della Regione Lazio, Accademia D'Ungheria, 23/11/2002.

- "Modelli di cultura in Eurasia: lo sciamanesimo ugrofinnico e siberiano", Modelli di cultura in Eurasia: lo sciamanesimo ugrofinnico e siberiano nella ricerca interdisciplinare, Bologna, Università di Bologna, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Sezione di Filologia Ugrofinnica – Dipartimento di Biologia Evoluzionistica Sperimentale, 13-14/05/2003.

- "Storia della cattedra di ungherese di Bologna e dei suoi illustri professori", III Convegno Ricordi ungheresi in Italia, Istituto Italiano di Cultura di Budapest, Università degli Studi di Szeged, Università "La Sapienza" di Roma - Accademia d'Ungheria in Roma, Roma, 28/04/2005, Budapest 18/05/2005, Szeged, 21/05/2005.

- “Le chamanism finno-ougrien et la tradition celtique”, Congressus Decimus Internationalis Fennougristarum, Yoshkar -Ola (Mari El), 15-21/08/2005.
- “Primitivismo e sciamanesimo ugrofinnico e siberiano”, Il primitivismo e le sue metamorfosi. Archeologia di un discorso culturale, Bologna, Università di Bologna, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, 17-19/11/2005.
- “Cultura, identità e potere in area ceremissa”, Lingue, culture e potere, Cagliari, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell’Università di Cagliari e Internazionale sul Plurilinguismo dell’Università di Udine, 10-14/03/2006.
- “Simboli e miti della tradizione sciamanica ugrofinnica e siberiana”, Simboli e miti della tradizione sciamanica, Bologna, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Sezione di Filologia Ugrofinnica, 4-5/05/2006.
- “Hungary and its Culture in a Seventeenth Century Travel Report by Edward Browne”, VI. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus, Debrecen, 22-26/08/2006.
- “Shamanic Elements in the Paganism of the Maris”, The 8th International Conference of the International Society for Shamanistic Research (ISSR), Dobogókő (Budapest), 1-6/06/2007.
- “La medicina magica nello sciamanesimo ugrofinnico e siberiano”, XII Convegno Internazionale La medicina magica. Segni e parole per guarire, Rocca Grimalda (Alessandria), Laboratorio Etno-Antropologico, 22-23/09/2007.
- “Il ‘mito’ degli amuleti nella vita quotidiana delle popolazioni siberiane e ugrofinniche del Nord”,
Convegno Internazionale di Studi Sciamanesimo artico e sub-artico, Fermo, Comune di Fermo – Istituto Geografico Polare “Silvio Zavatti”, 8/12/2007.

Publications:

- “I popoli ugro-finnici nella HISTORIA DE GENTIBUS SEPTENTRIONALIBUS di Olaus Magnus”, Quaderni Italo-Ungheresi, Parma, 1971, n. 2, pp. 11-50.
- “Le incursioni ungheresi nel territorio di Parma e di Piacenza alla luce di nuovi dati”, Quaderni Italo-Ungheresi, Parma, 1971, n. 2, pp. 51-56.
- “Letteratura ungherese : Kiss József”, La Stagione, Parma, ottobre 1971, n. 10 [pp. 8-13].
- “Colorno e Ungheria : una famiglia al servizio dei papi e la successione del Regno di Napoli”, Proposta per una nuova valorizzazione dei beni culturali, Fidenza (Parma), settembre-dicembre 1973, n. 3, p. 9.
- Parma e l’Ungheria, Parma, Artegrafica Silva, 1975, pp. 220.
- “Un veterinario parmigiano in Ungheria”, Aurea Parma, Parma, maggio-agosto 1976, fasc. II, pp. 127-137.
- “Contributo per una storia della Chiesa di Parma nel risorgimento : J.T. Neuschel tra reazione e rivoluzione”, Aurea Parma, Parma, marzo-giugno 1977, fasc. I, pp. 21-35 .
- “I ‘Magiari’ di Zurco e la loro parlata”, Bollettino Storico Reggiano, Reggio Emilia, marzo 1978, fasc. n. 38, pp. 59-68 et Lacio Drom, Roma, novembre-dicembre 1980, n. 6, pp. 11-19.
- “Mantova e l’Ungheria nel ‘300 : la politica d’equilibrio dei Gonzaga”, Civiltà Mantovana, Mantova, 1978, quaderno 71-72, pp. 214-232 et avec le titre: “Mantova e l’Ungheria nel ‘300 : un episodio sconosciuto della politica d’equilibrio dei Gonzaga”, Giano Pannonio, Padova - Budapest, 1987, pp. 137-149.
- Figlio del Sole. Poesie scelte, Parma, Tipo-Lito Tecnografica, 1978, pp. 152 (A. Károly Berczeli).
- “Linguaggio figurato e gergo degli studenti budapestini”, Quaderni Italo-Ungheresi, Parma, 1978, n. 6, pp. 3-49.
- “Una curiosa eco veneziana della guerra contro il Turco in Ungheria”, in Venezia e

Ungheria nel contesto del Barocco europeo, Firenze, Olschki, 1979, a cura di Vittore Branca, pp. 193-215.

- Compte rendu de: Herczeg Gyula, Olasz-Magyar Szótár, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1978, Archivio Glottologico Italiano, Firenze, 1979, vol. LXIV, fasc. 1-2, pp. 162-163.
- I popoli ugrofinnici nell'opera del Salmon, Parma, Palatina Editrice, 1979, pp. 40.
- Lingue e popoli ugrici, Parma, Palatina Editrice, 1980, pp. 198.
- Bibliografia delle opere in italiano di interesse finno-ugrico : Sezione ungherese, Napoli, Istituto Universitario Orientale, Seminario di Studi dell'Europa Orientale, 1981, vol. I, pp. 151.
- I Finni del Volga, Parma, Studium Parmense Editrice, 1981, pp. 254.
- "Corazzini e Kosztolányi", in Atti del IV Convegno Interuniversitario dei Docenti di Lingua e Letteratura Ungherese e di Finno-Ugristica in Italia, Torino, Università degli Studi (Torino)
- Università Eötvös Loránd (Budapest) - Accademia d'Ungheria (Roma), 1981, ouvrage collectif, pp. 119-131.
- "Fogge ungheresi nel costume italiano del Seicento e Settecento", in La lingua e la cultura ungherese come fenomeno areale, Venezia, "Quaderni dell'Istituto di Iranistica, Uralo-Altaistica e Caucasologia dell'Università degli Studi di Venezia", 1977-1981, a cura di Andrea Csillaghy, pp. 217-247 et Giano Panniono, Padova - Budapest, Università degli Studi (Padova) - Eötvös Loránd Tudományegyetem (Budapest), 1987, n. 3, pp. 151-164.
- Figure kalevaliane secondo un'enciclopedia veneziana della prima metà dell'Ottocento, Parma, Palatina Editrice, 1982, pp. 16.
- I Finno-Permiani, Parma, Studium Parmense Editrice, 1982, pp. 227.
- "Aspetti del territorio baltico in alcune interpretazioni della cartografia italiana del XVI secolo", Parma, Associazione Culturale "Taddeo Ugoletto da Parma", 1982, pp. 12 et Il Polo, Civitanova Marche (Macerata), settembre 1982, n. 3, pp. 92-97.
- Le divinità femminili nella mitologia ugrofinnica, Parma, Palatina Editrice, 1982, pp. 25.
- Alcune considerazioni sul lessico ungherese di Costantino Porfirogenito, Bologna, Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, Studio di Ungherese e di Filologia Ugrofinnica, 1982, pp. 17.
- La filologia ugrofinnica. Un problema di definizione (premessa ad un ciclo di lezioni), Bologna, Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, Studio di Ungherese e di Filologia Ugrofinnica, 1982, pp. 42.
- "Alcuni prestiti italiani nella lingua ungherese dal secolo XVII al secolo XVIII", in Venezia, Italia, Ungheria fra Arcadia e Illuminismo, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1982, a cura di Béla Köpeczi e Péter Sárközy, pp. 355-362.
- "Lo studio della finnougristica secondo le esigenze degli studenti italiani", in Atti del V Convegno Interuniversitario dei Docenti di Lingua e Letteratura Ungherese e di Filologia Ugrofinnica in Italia, Roma, Università degli Studi di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, 1982, a cura di Angela Marcantonio, pp. 93-98.
- Bibliografia delle opere in italiano di interesse finno-ugrico : Sezione ugrofinnica, Napoli, Istituto Universitario Orientale, Seminario di Studi dell'Europa Orientale, 1982, vol. II, pp. 83.
- I Finni, Parma, Palatina Editrice, 1983, pp. 211.
- "Mit kivánnak az olaszok a magyartanuláshoz?", in Hungarológiai oktatás régen és ma, Budapest, Tankönyvkiadó, 1983, szerk. Judit M. Róna, pp. 117-120.
- "Sciamanesimo ugrofinnico e magia europea. Proposte per una ricerca comparata", Quaderni di Filologia Germanica della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna, Ravenna, vol. III, 1984, pp. 57-69, et en anglais : "Finno - Ugric Shamanism and European Magic", in Uralic Mythology and Folklore, Budapest - Helsinki, Ethnographic Institute of the Hungarian

Academy of Sciences - Finnish Literature Society, 1989, ed. by Mihály Hoppál and Juha Pentikäinen, pp. 239-249.

- "Methodological Uncertainties in the Study of Finno-Ugric and North American Indian Shamanism", in Proceedings of the International Conference on Shamanism, Berkeley, Independent Scholars of Asia, 1984, ed. by Ruth-Inge Heinze, pp. 17-27 et en italien : "Incertezze metodologiche relative agli studi sullo sciamanesimo ugrofinnico e amerindio del nord", Il Polo, Civitanova Marche (Macerata), dicembre 1984, n.4, pp. 106-108, marzo 1985, n.1, pp. 20-23, dicembre 1985, n. 2, pp. 62-66.
- I Lapponi, Parma, Palatina Editrice, 1985, pp. 184.
- "A Proposal for a Methodological Analysis in the Study of the Sacred Tree in Indouralic Tradition and North American Indian Shamanism", in Proceedings of the Second International Conference on the Study of Shamanism, Berkeley, Independent Scholars of Asia, 1985, ed. by Ruth-Inge Heinze, pp. 88-94.
- "Gli Ugrofinni in California: la linguistica comparata risolve un problema della preistoria", Malacoda, Parma, marzo-aprile 1986, n. 5, pp. 12-18.
- "Il congresso internazionale di studi ugrofinnici di Syktyvkar", Rivista di Studi Ungheresi, Roma, 1986, n. 1, pp. 151-154.
- "Death and Funeral Practices in Finno-Ugric and North American Indian Shamanism", in Proceedings of the Third International Conference on the Study of Shamanism and Alternate Modes of Healing, Berkeley, Independent Scholars of Asia, 1987, ed. by Ruth-Inge Heinze, pp. 186-195 et en italien : "Morte e pratiche funerarie nello sciamanesimo finno-ugrico ed amerindio del Nord", Il Polo, Civitanova Marche (Macerata), dicembre 1987, n. 4, pp. 40-48.
- Canto ansiato di ragazza sirjena, "Libretti di mal'aria", n. 474, Pisa, C. Cursi, 1987 [pp. 4].
- 39. Sciamanesimo e flora sacra degli Ugrofinni in una prospettiva indouralica ed amerindia del Nord, Roma, Carucci, 1988, pp. 149.
- "The Finno-Ugric Shaman and the West-European Magician", in Proceedings of the Fourth International Conference on the Study of Shamanism and Alternate Modes of Healing, Berkeley, Independent Scholars of Asia, 1988, ed. by Ruth-Inge Heinze, pp. 55-64.
- "Forme intertestuali (Parodia, citazione, allusione) in 'Notte d'estate' del poeta ungherese A. Károly Berczeli", Quaderni di Filologia Germanica della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna, Ravenna, 1988, vol. IV, pp. 187-199.
- "La lirica di A. Károly Berczeli, 'Figlio del Sole'", Malacoda, Parma, novembre-dicembre 1988, n. 21, pp. 19-23.
- "Le stampe di soggetto ungherese del 'Fondo Palatino' presso la Biblioteca Palatina di Parma", Rivista di Studi Ungheresi, Roma, 1988, n. 3, pp. 117-128.
- Compte rendu de: Bovina Lentini Fiorenza, Il culto dell'orso presso gli Ugri dell'Ob, Parma, Palatina Editrice, 1987, pp. 79, Rivista di Studi Ungheresi, Roma, 1988, n. 3, pp. 160-162.
- Compte rendu de: Loikala Sturani Paula, La Quenlandia antica, Bologna, Editografica, 1987, pp. 83, Rivista di Studi Ungheresi, Roma, 1988, n. 3, pp. 162-163.
- "Aspetti dello sciamanesimo uralico dell'Asia negli scritti di alcuni viaggiatori dei secoli XVIII e XIX", Il Polo, Fermo, dicembre 1988, n. 4, pp. 26-31 et en anglais : "Siberian Shamanism in the 18th-19th Century Travellers Books", in Shamanism: Past and Present, Budapest - Los Angeles/Fullerton, Ethnographic Institute, Hungarian Academy of Sciences - International Society for Trans-Oceanic Research, 1989, vol. I, ed. by Mihály Hoppál and Otto von Sadovsky, pp. 69-73.
- "A fa kultuszának hagyománya a magyar és germán népeknél", in A magyar nyelv és kultura a Duna völgyében I., Budapest-Wien, Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság, 1989, szerk. József Jankovics, László Kósa, Judit Nyerges, Wolfram Seidler, pp. 459-467.
- "Rapporti culturali tra l'Emilia-Romagna e l'Ungheria dal Medioevo al Settecento", Giano Pannonio, Padova - Budapest, 1989, n. 4, pp. 53-64.

- "Creatures of Fantasy in Finno-Ugric Shamanism and Western European Animism", in Proceedings of the Sixth International Conference on the Study of Shamanism and Alternate Modes of Healing, Berkeley, Independent Scholars of Asia, 1989, ed. by Ruth-Inge Heinze, pp. 271-278.
- "Il Natale nella tradizione lirica ungherese", in Natale in Europa, Bologna, Analisi, 1989, a cura della FILDIS, pp. 101-106.
- I Baltofinni del Sud-Est, Parma, Palatina Editrice, 1990, pp. 186.
- "Quelques réflexions sur le vampire et le chaman auprès des peuples finno-ougriens en relation au milieu magique de l'Europe occidentale", in Congressus Septimus Internationalis Fenno-Ugristarum. 4. Ethnologica et Folklorica, Debrecen, CIFU, 1990, redigunt Elek Bartha, László Keresztes, Sándor Maticák, Zoltán Ujváry, pp. 38-43.
- "Finn-Ugric Shamanism and the West European World of Magic", in Proceedings of the Seventh International Conference on the Study of Shamanism and Alternate Modes of Healing, Berkeley, Independent Scholars of Asia, 1990, ed. by Ruth-Inge Heinze, pp. 153-158.
- "The Hungarian Military in Northern Italy during the Reign of Louis the Great", Hungarian Studies Review, Toronto, 1990, n. 2, pp. 11-19 et en version italienne étendue : "L'eco dell'Ungheria di Luigi I nell'Italia settentrionale (sulla base dei documenti dell'epoca)", Rivista di Studi Ungheresi, Roma, 1990, n. 5, pp. 24-32.
- "La lezione bolognese del Prof. Giovan Battista Pellegrini", Rivista di Studi Ungheresi, Roma, 1990, n. 5, p. 145.
- "Note sulla concezione medioevale del vampiro e del defunto nello sciamanesimo ugrofinnico e nell'animismo europeo occidentale", in Estudios de Literatura, Pensamiento, Historia Política y Cultura en la Edad Media Europea. Homenaje a Jordi Rubió i Balaguer y Francesc Martorell i Trabal en la oportunidad histórica del centenario de su nacimiento, "Annals of the Archive of 'Ferran Valls I Taberner's Library'", Barcelona, 1991, n. 9-10, pp. 55-60.
- "Il male nello sciamanesimo ugro-finnico", Il Polo, Fermo, marzo 1991, n. 1, pp. 7-15.
- "La Finlandia nella più diffusa encyclopédia etnografica dell'Ottocento", Settentrione. Rivista di Studi Italo-Finlandesi, Turku, 1991, pp. 47-53.
- "La religione degli Ugrofinni del Nord", Il Polo, Fermo, giugno 1991, n. 2, pp. 20-27.
- "Sciamanesimo e magia in una cronaca cinquecentesca", Il Polo, Fermo, settembre 1991, n. 3, pp. 13-19.
- "Finn-Ugric Shamanism in the Thirteenth Century", in Proceedings of the Eighth International Conference on the Study of Shamanism and Alternate Modes of Healing, Berkeley, Independent Scholars of Asia, 1991, ed. by Ruth-Inge Heinze, pp. 131-136.
- "I teatri di Budapest", in Piazze, Teatri e Caffè d'Europa, Bologna, Grafis, 1992, a cura della FILDIS, pp. 153-161.
- "I caffè di Budapest", in Piazze, Teatri, Caffè d'Europa, Bologna, Grafis, 1992, a cura della FILDIS, pp. 235-242.
- "Fire and Water in Rites of Passage of Euro-Asiatic Shamans", in Proceedings of the Ninth International Conference on the Study of Shamanism and Alternate Modes of Healing, Berkeley, Independent Scholars of Asia, 1992, ed. by Ruth-Inge Heinze, pp. 128-132.
- "Prefazione", in Mazzoli Fernanda, La strega nella tradizione ugrofinnica ed in quella occidentale, Parma, Cristoforetti, 1992 [pp. 2].
- "Supernatural Heroes in Finno-Ugric Shamanism", in Northern Religions and Shamanism, Budapest - Helsinki, Akadémiai Kiadó - Finnish Literature Society, 1992, ed. by Mihály Hoppál and Juha Pentikäinen, pp. 127-133.
- "Sciamanesimo e vampirismo in area ungherese e ugrofinnica e in Europa occidentale : analisi comparativo-contrastiva", in Ungheria : isola o ponte?, Cosenza, Periferia, 1993, a

cura di Rita Tolomeo, pp. 75-85.

- "Sestini és Forni Magyarországon", in Régi és új peregrináció. Magyarok különödön, különödiek Magyarországon, Budapest - Szeged, Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság, 1993, vol. II, szerk. Imre Békési, József Jankovics, László Kósa, Judit Nyerges, pp. 998-1005.
- "Il Congresso di Budapest sullo sciamanesimo", Rivista di Studi Ungheresi, Roma, 1993, n. 8, pp. 148-152.
- "Imre Várady, il primo direttore dell'Accademia d'Ungheria in Roma", in Un istituto scientifico a Roma: l'Accademia d'Ungheria (1895-1950), Cosenza, Periferia, 1994, a cura di Péter Sárközy e Rita Tolomeo, pp. 51-59.
- "La via dell'ambra tra realtà e mito. II. Il mito", in La via dell'ambra dal Baltico all'Alma Mater, Moncalieri, C.I.R.V.I., 1994, a cura di Riccardo Casimiro Lewanski, pp. 23-36.
- "Profilo della storia dell'Università di Tartu", in La via dell'ambra dal Baltico all'Alma Mater, Moncalieri, C.I.R.V.I., 1994, a cura di Riccardo Casimiro Lewanski, pp. 131-138.
- "Lo sdoppiamento dell'anima nello sciamanesimo ugrofinnico e siberiano", Il Polo, Fermo, settembre 1994, n. 3, pp. 19-23.
- "Simbolismo sciamanico del 'sugo della vita'", Il Polo, Fermo, dicembre 1994, n. 4, pp. 17-20.
- "Osservazioni sulla cultura pagana ugrica in Asia, Rivista di Studi Ungheresi, Roma, 1994, n. 9, pp. 25-31.
- "Aspetti dello sciamanesimo ugrofinnico siberiano in una novella di Leskov", Philologia Fennou-Ugrica, Freiburg, 1994-1995, n. 1, pp. 9-15.
- "The Shaman-Actor in the Finno-Ugric Area : Considerations on the Ritual Theatre", in Shamanism in Performing Arts, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1995, ed. by Tae-gon Kim and Mihály Hoppál, pp. 35-42.
- "Il binomio fuoco-sole nell'ideologia sciamanica euroasiatica", Il Polo, Fermo, giugno 1995, n. 2, pp. 24-27.
- Vampiri europei e vampiri dell'area sciamanica, Soveria Mannelli (Catanzaro), Rubbettino 1995, pp. 199.
- "Le chamanisme et la magie dans la poésie populaire finno-ougrienne", in Folk Narrative and Cultural Identity, Budapest, "Artes Populaires", A budapesti Eötvös Loránd Tudományegyetem Folklore Tanszékének évkönyve 1995, n. 16-17, ouvrage collectif, pp. 221-227.
- "VIII Congresso di Finnougristica di Jyväskylä 10-15 agosto 1995", Rivista di Studi Ungheresi, Roma, 1995, n. 10, pp. 185-186.
- "Echi della rivoluzione ungherese del '56 in Emilia-Romagna", in Ungheria 1956. La cultura si interroga, Soveria Mannelli (Catanzaro), 1996, a cura di Roberto Ruspanti, pp. 353-369.
- "Le metamorfosi in ambito sciamanico euroasiatico", in La Metamorfosi, Civitanova Marche, Comune di Civitanova Marche - Centro Studi, 1996, a cura di Cesare Censi, pp. 72-77.
- "Studies in the Beliefs and Myths of the Finno-Ugrics in the New European Historical Context", in Congressus Octavus Internationalis Fenno-Ugristarum. Pars VI. Ethnologica & Folkloristica, Jyväskylä, Gummerus Kirjapaino Oy, 1996, redigerunt Heikki Leskinen, Risto Raattila, Tõnu Seilenthal, pp. 35-39.
- "Some Aspects of the Finno-Ugric and Indo-European Vision of the World", in Folk Narrative and World View, "Beiträge zur Europäischen Ethnologie und Folklore", Frankfurt am Main, Peter Lang, 1996, ed. by Leander Petzoldt, n. 7, pp. 159-163.
- "Retaggio delle culture sciamaniche nordeuroasiatiche nei miti e nelle tradizioni popolari lungo l'Adriatico", in Adriatico, genti e civiltà, Cesena, Società di Studi Romagnoli, 1996, ouvrage collectif, pp. 51-70.

- Shamanism from East to West, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1997, pp. 113.
- Streghe, vampiri, sciamani. Dalla leggenda alla letteratura, Bologna, “In Forma di Parole”, aprile-giugno 1997, n. 2, a cura di Carla Corradi Musi, pp. 279.
- “Introduzione a strane storie”, in Streghe, vampiri, sciamani. Dalla leggenda alla letteratura, Bologna, “In Forma di Parole”, aprile-giugno 1997, n. 2, a cura di Carla Corradi Musi, pp. 19-47.
- Compte rendu de: Mazzoli Fernanda, La strega nella tradizione ugro-finnica e in quella occidentale, Fontanellato (Parma), Cristoforetti, 1992, Philologia Fennō-Ugrica, Freiburg, 1996-1997, n. 2-3, pp. 81-84.
- “Relazioni tra lo sciamanesimo ugrofinnico e la cultura folclorica”, Il Polo, Fermo, marzo 1998, n. 1, pp. 49-52.
- “Lo sciamanesimo ugrofinnico e siberiano in Mircea Eliade”, in Confronto con Mircea Eliade. Archetipi mitici e identità storica, Milano, Jaca Book, 1998, a cura di Luciano Arcella, Paola Pisi, Roberto Scagno, pp. 137-146.
- “Lo sciamanesimo nella poesia popolare ugro-finnica del settentrione”, Il Polo, Fermo, dicembre 1998, n. 4, pp. 16-25.
- “Bologna in un grande poeta ungherese del Novecento”, in Bologna Novecento. Un secolo di vita della città, Bologna, For, 1998, a cura di Maria Letizia Bramante Tinarelli, pp. 153-156.
- “Reminiscenze pagane nella cultura ungherese”, in La civiltà ungherese e il cristianesimo - A magyar m'velődés és a keresztenység, Budapest-Szeged, Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság, 1998, vol. I, a cura di István Monok e Péter Sárközy, pp. 73-83.
- “The Ethnic Identity of Finno-Ugric Folk-Narrative”, Philologia Fennō-Ugrica, Freiburg, 1998, n. 4, pp. 21-27.
- “The Magic and Mythology of Water in Finno-Ugric and Siberian Shamanism”, in Folklore : New Perspectives, Mysore, Zooni Publications, 1999, ed. by Jawaharlal Handoo and Reimund Kvideland, pp. 227-233.
- “L’identità ungherese ‘in forma di parole’”, préface de: Rozsnyói Zsuzsanna, Poesia e identità nazionale. Forme arcaiche della lirica popolare ungherese e letteratura moderna, Bologna, CLUEB, 1999, pp. 9-18.
- “József Attila, Nagy László, Garai Gábor. Tre angeli magiari”, in Racconto dell’angelo, Bologna, “In Forma di Parole”, ottobre-novembre-dicembre 1999, n. 4, a cura di Adriano Marchetti, pp. 162-172.
- “Il viaggio in Lapponia del conte Eugène Goblet d’Alviella”, Settentrione. Rivista di Studi Italo-Finlandesi, Turku, 2000, n. 12, pp. 5-13.
- Kiss József, Fuochi, Rimini, Panizzo Editore, 2000, a cura di Carla Corradi Musi, pp. 81.
- “Sciamanesimo ugrofinnico e centroasiatico : considerazioni comparative del Salmon”, in Amant alterna Camenae. Studi linguistici e letterari offerti ad Andrea Csillaghy in occasione del suo 60° compleanno, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2000, a cura di Augusto Carli, Beatrice Töttössy, Nicoletta Vasta, pp. 285-291.
- “Uralic Traditions and Myths in Relation to Ancient Greek and Roman Beliefs”, in Congressus Nonus Internationalis Fenno-Ugristarum. Pars VII. Folkloristica & Ethnologia, Tartu, EFK, 2001, reedit Tõnu Seienthal, curaverunt Anu Nurk, Triinu Palo, pp. 11-21.
- “Gli echi delle credenze e tradizioni funebri dello sciamanesimo nella Francia del XVIII secolo”, in Il tamburo e l'estasi, “Avallon. L'uomo e il sacro”, Rimini, Il Cerchio, 2001, n. 49, pp. 79-90.
- Lo sciamano e il suo ‘doppio’, Bologna, Carattere, 2002, a cura di Carla Corradi Musi, pp. 100.
- “Lo sciamanesimo delle origini e le sue influenze in Europa occidentale”, in Lo sciamano e il suo ‘doppio’, Bologna, Carattere, 2002, a cura di Carla Corradi Musi, pp. 5-18.

- “Júlia Szendrey a Sándor Petőfi, ottobre 1846 (Ungheria)” et “Júlia Szendrey a Mária Térey, maggio 1847 (Ungheria)”, in Lettere dall’Europa : un secolo di corrispondenza al femminile, Palermo, Sellerio, 2004, a cura di Franca Zanelli Quarantini, pp. 438-441.
- “Finno-Ugric Shamanism in the Interdisciplinary Context”, in Shamanism in the Interdisciplinary Context, Boca Raton, Florida, USA, Brown Walker Press, 2004, ed. by Art Leete and R. Paul Firnhaber, pp. 287-296 et en italien : “Sciamanesimo ugrofinnico nel contesto interdisciplinare”, Il Polo, Fermo, ottobre 2004, n. 1, pp. 7-12.
- “Finno-Ugric Shamanism”, in Shamanism. An Encyclopedia of World Beliefs, Practices, and Culture, Santa Barbara (California) - Denver (Colorado) - Oxford (England), ABC-CLIO, ed. by Mariko Walter and Eva Fridman, 2004, vol. I, pp. 486-496.
- “Shamanic Culture, Ethnic Identity and Power among the Finno-Ugric and Siberian Peoples”, in Hatalom és kultura, Budapest, Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság, 2004, szerk. József Jankovics, Judit Nyerges, II, pp. 847-853.
- “San Secondo Parmense”; “Parma: Palazzo della Pilotta”, in Banfi Florio, Magyar emlék Itáliaban, Budapest, Romanika Kiadó, 2007, szerk. Zsuzsa Kovács, Péter Sárközy, pp. 266, 372.
- “Le popolazioni ugro-finniche secondo la descrizione dell’umanista Olaus Magnus”, in Nem selyem az emberiség!... Album amicorum Szörényi László LX születésnapjára, Budapest, MTA Irodalom Tudományi Intézete, ouvrage collectif, 2005 (CD-R).
- “Storia della cattedra di ungherese di Bologna e dei suoi illustri professori”, in Tra magiaristica e italianistica: cultura e istituzioni, Roma – Szeged, Accademia d’Ungheria in Roma – Istituto Storico “Fraknói” – Università degli Studi di Szeged, Dipartimento di Italianistica, 2005, a cura di József Pál, pp. 15-28.
- “Totemism and Shamanism in Asia according to the Vision of Thomas Salmon”, in Mongolian Shamanism, Trieste, Edizioni C.N.R., 2006, a cura di Aldo Colleoni, pp.39-43.
- “Lo sciamanesimo ugrofinnico e la tradizione celtica”, Studi Celtici, Alessandria, 2004, vol. III [mais mai 2006], pp. 57-82.
- “L’Ungheria nell’enciclopedia etnologica settecentesca del Salmon”, in Letteratura dell’Ungheria, Verona, Edizioni Fiorini, 2006, a cura di Simona Cappellari, pp. 51-56.
- “Xamanisme i vampirisme en les ‘Dissertacions’ de Calmet”, L’upir, 2007, vol. 12, II, pp. 31 – 38 (ressource électronique = <http://www.cercle-v.org/u12.htm>).
- Simboli e miti della tradizione sciamanica, Bologna, Carattere, 2007, a cura di Carla Corradi Musi, pp. 190.
- “Introduzione”, in Simboli e miti della tradizione sciamanica, Bologna, Carattere, 2007, a cura di Carla Corradi Musi, pp. 3-5.
- “Simboli e miti della tradizione sciamanica ugrofinnica e siberiana”, in Simboli e miti della tradizione sciamanica, Bologna, Carattere, 2007, a cura di Carla Corradi Musi, pp. 6-16.
- “Prefazione alla seconda edizione”, in Lo sciamano e il suo ‘doppio’, Bologna, Carattere, 2007, a cura di Carla Corradi Musi, [p. 2].
- “Primitivismo e sciamanesimo ugrofinnico e siberiano”, in Il primitivismo e le sue metamorfosi. Archeologia di un discorso culturale, Bologna, CLUEB, 2007, a cura di Gilberta Golinelli, pp. 219-231.

Divers:

Direction du « Laboratorio Permanente di Studi sullo Sciamanesimo », annexe à la section de Philologie Finno-ougrienne du Département de Langues et Littératures Étrangères Modernes de l’ Université de Bologne

Membre de la « Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság » (Budapest), du « C.I.R.V.I. - Centro Interuniversitario di Ricerche sul Viaggio in Italia » (Moncalieri - Italie), de la « S.I.D.G. - Société Internationale de Dialectologie et Geolinguistique » (Bamberg), de la « S.L.I. - Società di Linguistica Italiana » (Rome), de la « S.I.C.L. - Società Italiana di Comparatistica Letteraria » (Florence), de la « I.U.A.E.S. - The International Union of Anthropological and Ethnological Sciences » (Williamsburg -U.S.A.), de la « Associazione Culturale “In forma di parole” » (Bologne)

Organisation de congrès internationaux:

« Lo sciamano e il suo ‘doppio’ », Bologne, Université de Bologne, section de Philologie Finno-ougrienne du Département de Langues et Littératures Étrangères Modernes 6-7/3/2001

« Modelli di cultura in Eurasia: lo sciamanesimo ugrofinnico e siberiano nella ricerca interdisciplinare », Bologne, Université de Bologne, section de Philologie Finno-ougrienne du Département de Langues et Littératures Étrangères Modernes, avec la collaboration du Département de Biologie Évolutionniste Expérimentale, 13-14/05/ 2003

« Simboli e miti della tradizione sciamanica », Bologne, Université de Bologne, section de Philologie Finno-ougrienne du Département de Langues et Littératures Étrangères Modernes, 4-5/05/2006

Organisation de colloques:

« Acqua tra mito e realtà », Bologne, Université de Bologne, section de Philologie Finno-ougrienne du Département de Langues et Littératures Étrangères Modernes, 28/11/2007.

NOMBREUSES CONFÉRENCES SUR LES PEUPLES FINNO-ougriens, SUR LE VAMPIRISME ET SUR LE CHAMANISME DANS LE CONTINENT EURASIEN.