

## Thèmes de recherche:

cartographie, images viatiques, histoire des représentations

## Projets de recherche:

Les représentations de l'identité culturelle française du XVIème au XIXème siècle, EPHE, Histara, EA4115.

## Participations à des colloques:

« Les lieux de mémoire et voyages caucasien », Maison de la Recherche, Université Paris-Sorbonne, Séminaire : Orient lointains, dirigé par François Moureau, 22 mars 2011,

« Mythes originels », Université Paris Sorbonne, Journée d'étude : Le voyage est-il moraliste ?, organisée par le Groupe d'étude des moralistes, 12 mars 2011.

« Du bon usage des mythes caucasiens », Palo Alto, Stanford University, Department of French and Italian, 20 mai 2010.

« Histoires de cartes : anecdotes géographiques racontant l'histoire du monde », San Francisco, Pacific Union Club, 31 mars 2009, communication donnée dans le cadre des conférences internationales.

« French high Education Politics and Reforms », San Francisco, The French American Chamber of Commerce in San Francisco (FACCSF), 15 septembre 2007.

« Echelle de couleurs, échelle de valeurs », Institut national d'histoire de l'art (INHA), 27 avril 2007, communication donnée dans le cadre des Conférences sur le thème de la couleur dans l'art, organisées par l'équipe de recherche de l'EPHE « Histoire de l'art, de l'archéologie, histoire des représentations de l'Antiquité aux temps modernes : sources, méthodes et documents ».

« De la vérité biographique du récit de captivité au traitement fictionnel du roman baroque », Malte, 21-23 sept. 2006. Colloque organisé par l'université Paris IV-Sorbonne : Captifs en Méditerranée (XVIe-XVIIIe siècles) ; histoires, récits et légendes.

« La transmission de la culture scientifique arabo-persane : les savoirs thérapeutiques de l'Âge classique », Paris IV, 17-18 mars 2006, Colloque : Récits d'Orient en Occident.

« La topique du récit de voyage terrestre en Orient », Grignan, 19-20 octobre 2001. Colloque : Imago mundi, lettres et images d'ailleurs.

« Les intellectuels hispaniques à Boston dans les années 20 », Montréal, 5-7 octobre 1998. Colloque : Les lecteurs de Lautreant.

« Les revendications des Métis du Manitoba et le messianisme de Louis Riel », Montréal, McGill university, 10-12 janvier 1998. Colloque : L'identité métisse et la Confédération.

« La cartographie des voyages au 17ème siècle et le tracé de l'itinéraire », New Bern, North Carolina, octobre 1997. Colloque : Annual Conference of the Society for Interdisciplinary French Seventeenth Century Studies.

### Publications

« Les figures du Caucase au XVIIème siècle », Le livre du monde et le monde des livres, mélanges en l'honneur de François Moureau, Presses Universitaires de France (PUPS), p. 757-775.

« Le Paradis, Noé, Prométhée et quelques autres : enquête sur les lieux mythiques du Caucase », Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte / Cahiers d'Histoire des Littératures Romanes (RZLG/CHLR), 36ème année, 1/2, Universitätsverlag Winter Heidelberg, 2012.

« La transmission de la culture scientifique arabo-persane : les savoirs thérapeutiques de

l'Âge classique », in Récits d'Orient dans les littératures d'Europe, XVIème-XVIIème siècles, études réunies par A. Duprat et E. Picherot, PUPS, 2008, p. 289-302.

« Vraies et fausses captives dans le roman et le théâtre de la première moitié du XVIIème siècle », in Captifs en Méditerranée, XVIème-XVIIIème siècles, PUPS, 2008, p. 243-252.

« Quand le récit de l'aventure supplante la relation du voyage. Le voyage de Perse au 17ème siècle », in Revue d'Histoire Littéraire de la France (RHLF), n°4, 2004, p. 859-874.

« Pathologie et vengeance dans quelques tragédies du 17ème siècle », in La vengeance dans la littérature d'ancien régime, Montréal, Paragraphes, 2000, p. 69-79.

« Facture et lecture du Canadien (1836-1845) », Frédéric Charbonneau co-rédacteur, in Le journal Le Canadien, littérature, espace public et utopie, Montréal, Fides, 1999, p. 75-123.

Exotisme dans la littérature francophone du proche-Orient, bibliographie scientifique, sous la direction de Rachel Bouvet, Montréal, Presse de l'Université du Québec à Montréal, 1998, 58p.

« Du voyage à l'utopie, l'établissement d'une communauté dans le Nord-Ouest canadien », in Cahiers franco-canadiens de l'Ouest, vol. 8, n°1, 1996, p. 49-65.

## **Publications:**

« Les figures du Caucase au XVIIème siècle », Le livre du monde et le monde des livres, mélanges en l'honneur de François Moureau, Presses Universitaires de France (PUPS), p. 757-775.

« Le Paradis, Noé, Prométhée et quelques autres : enquête sur les lieux mythiques du Caucase », Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte / Cahiers d'Histoire des Littératures Romanes (RZLG/CHLR), 36ème année, 1/2, Universitätsverlag Winter Heidelberg, 2012.

« La transmission de la culture scientifique arabo-persane : les savoirs thérapeutiques de l'Âge classique », in Récits d'Orient dans les littératures d'Europe, XVIème-XVIIème siècles, études réunies par A. Duprat et E. Picherot, PUPS, 2008, p. 289-302.

« Vraies et fausses captives dans le roman et le théâtre de la première moitié du XVIIème siècle », in Captifs en Méditerranée, XVIème-XVIIIème siècles, PUPS, 2008, p. 243-252.

« Quand le récit de l'aventure supplante la relation du voyage. Le voyage de Perse au 17ème siècle », in Revue d'Histoire Littéraire de la France (RHLF), n°4, 2004, p. 859-874.

« Pathologie et vengeance dans quelques tragédies du 17ème siècle », in La vengeance dans la littérature d'ancien régime, Montréal, Paragraphes, 2000, p. 69-79.

« Facture et lecture du Canadien (1836-1845) », Frédéric Charbonneau co-rédacteur, in Le journal Le Canadien, littérature, espace public et utopie, Montréal, Fides, 1999, p. 75-123.

Exotisme dans la littérature francophone du proche-Orient, bibliographie scientifique, sous la direction de Rachel Bouvet, Montréal, Presse de l'Université du Québec à Montréal, 1998, 58p.

« Du voyage à l'utopie, l'établissement d'une communauté dans le Nord-Ouest canadien », in Cahiers franco-canadiens de l'Ouest, vol. 8, n°1, 1996, p. 49-65.